

## Chaîne et trame (ou toile, ou drap)

stable, non élastique, s'effiloche

**voile** (fils de l'armure peu serrés)

**batiste** (fils de l'armure fins et doux, historiquement en lin, comprend le Tana lawn)

**popeline** (fil de chaîne plus fin que le fil de trame)

**flanelle** (fils duveteux)

**velours** (2 fils de chaîne, un pour la structure, un pour le toucher doux)

**chintz** (robuste, base de la toile de Jouy)

**mousseline** (armure très lâche)

**organza et organdi** (mousseline tissée dans un fil rigide)

**crêpe, crépon** (armure ondulée par torsion ou par chauffage)

**éponge** (un des fils de l'armure ressort en bouclettes)

**plumetis** (voile ou batiste comportant des fils de bourrage à espace régulier pour former des pois en relief)

**broderie anglaise** (batiste rebrodée et ajourée)

**seersucker** (toile lignée et gaufrée par une tension différente 1 ligne sur 2)

**chambray** (faux uni, les fils de trame et de chaîne n'ont pas la même couleur, tissé-teint)

**écossais** (ou tartan) (alternances de couleurs dans les deux sens, tissé-teint)

**vichy** (changement de couleurs pour créer des carreaux, tissé-teint)

**taffetas** (historiquement, toile de soie)

## Sergé

stable, robuste, non élastique, s'effiloche

**Jeans** (ou denim)

**twill** (motif en diagonal : 2 qui montent, 2 qui descendent)

**gabardine** (armure tellement serrée qu'elle forme des côtes, imperméable)

**ped de poule, ped de puce, ped de coq** (jeu avec les couleurs des fils)

**chevron** (alternance du motif)

## Satin

doux, aspect brillant, s'effiloche

**satin**

**crêpe de satin** (satiné et ondulé, effet froissé)

**chintz** (robuste)

## Maille (ou tricot)

naturellement élastique (dans un ou deux sens en fonction du point utilisé), ne s'effiloche pas

**jersey**

**interlock** (jersey épais et lourd, double face)

**molleton** (à poil tiré, ressemble à une flanelle épaisse)

**sweat** (jersey gratté et doux sur l'envers)

**piqué** (le point de tricot forme des reliefs, polo lacoste)

**ponte di Roma** (ou ponte) (piqué élastique et épais)

**nicky** (jersey avec un aspect velours)

**bord-côte** (tricot en côte, souvent tubulaire)

## Les autres...

**Jacquart** (tissu à motifs dûs aux changements de couleurs dans le tissage)

**damassé** (tissu à motifs dûs aux changements d'armure dans le tissage, le plus souvent alternance de satin et

**dentelle** (fils noués)

**feutre, feutrine** (pas d'armure, les fibres tiennent entre elles de par leur nature et le traitement subi)

**laine bouillie** (l'armure disparaît par feutrage)

**polaire, minky** (ou polaire poilue, peut être gaufrée)

**tulle, intissé** (armure collée = pas d'armure)

**vinyl et skaï** (armure enduite)